

Produzione  
Teatro Caverna

## Educare alla pace, all'ecologia al rispetto e alla socialità

### IL PROGETTO

In un progetto comune tre letture tratte dalle opere del grande scrittore provenzale, dedicate alla pace, all'ecologia, alla nonviolenza, all'educazione civile intesa come possibilità di condivisione e coesistenza dei singoli

Tre brani letti in punta di voce, con un'illuminazione minima, intima, che rende le letture particolarmente suggestive e coinvolgenti.

### L'uomo che piantava gli alberi

Mentre la Guerra scoppia, un contadino, nel silenzio della sua esistenza, ridà vita e speranza ad una delle regioni più aride, fino a quel momento, della Francia, piantando alberi e restituendo alla natura il suo ruolo di governatrice dei cicli della vita.

Narrazione diretta con effetti luce e intermezzi musicali.

Adatto a tutti, dagli 8 anni in su.

Durata: 40 minuti

### Lettera ai contadini sulla povertà e sulla pace

Un accorato appello a deporre le armi, scritto alle porte della Seconda Guerra Mondiale: l'autore ci invita a riflettere sulla supremazia della natura, davanti alle scelte insensate dell'uomo violento, riflettendo sulla poesia, sulla bellezza e sul senso del mondo contadino.

Narrazione diretta con effetti luce e intermezzi musicali.

Dai 16 anni in su.

Durata: 55 minuti

### Il bambino che sognava l'infinito

Un racconto sulla natura, sulla curiosità, sul desiderio di scoprire rispettando i tempi della crescita. Un bambino passeggia quotidianamente col padre nelle campagne, desideroso di vedere sempre al di là degli orizzonti che la siepe gli nega.

Si arrampica sugli alberi, riesce a mettere il suo sguardo sempre un po' oltre, imparando suoni e rumori, profumi e visioni di natura.

Semplice narrazione-lettura ideale per spazi aperti ma raccolti, con pubblico seduto attorno all'attore.

Adatto a tutti, dai 7 anni in su.

Durata 40 minuti.